



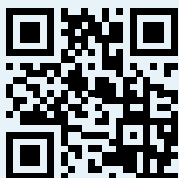
Feuillet d'animation

Années d'études : 5^e et 6^e année

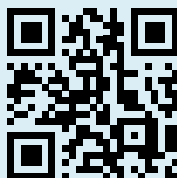
Les approches plurilingues, des pratiques à valoriser!

Les activités pédagogiques proposées dans les feuillets d'animation sont aussi des occasions d'éducation inclusive visant l'harmonie entre la langue d'enseignement et les connaissances linguistiques et culturelles des élèves. Pour en savoir davantage, consultez les trois ressources suivantes.

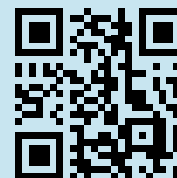
*Cultiver l'inclusion,
valoriser la diversité*



*Diverses racines,
diverses voix*



*Guide d'initiation aux
approches plurilingues*



Note : Les pistes d'exploitation comprennent une composante de communication orale axée sur les stratégies d'écoute et de prise de parole.

Rubrique : Alex et Arti | **Titre :** Protégeons, c'est dans notre nature!

Programmes-cadres	Domaines d'étude
Français	Établissement de liens et mise en application en littératie Notions fondamentales de la langue Compréhension : Comprendre des textes et y réagir
Sciences et technologie	Habiletés liées aux STIM et liens connexes Structures et mécanismes

Pistes d'exploitation

Inviter les élèves à observer rapidement l'illustration de la bande dessinée (sans lire le texte). Leur poser des questions pour encourager l'observation détaillée et l'émission d'hypothèses :

- Que remarques-tu (personnages, décor, éléments technologiques, nature)?
- De quoi penses-tu que cette histoire va parler?
- Quels indices te font dire cela?

Noter les hypothèses des élèves au tableau sous forme de mots clés ou de courtes phrases. Cette liste servira de point de référence pour valider ou ajuster leurs prédictions après la lecture de la rubrique.

Lire la rubrique **Alex et Arti** à voix haute en demandant aux élèves d'écouter attentivement. Les inviter à repérer un problème qu'ont rencontré les personnages ainsi qu'une solution proposée.

Demander aux élèves de communiquer, dans le format de leur choix, un problème et une solution tirés du texte. Les inviter à circuler dans la salle de classe pour comparer leurs réponses avec celles de deux autres élèves. Leur demander d'ajuster ou de compléter, au besoin, leurs notes personnelles à la suite de ces échanges.

Construire ensemble un tableau de synthèse au tableau.

Problème	Cause	Conséquence	Solution

Remplir une première ligne avec les élèves en les guidant oralement :

- Qu'est-ce qui a provoqué cette situation au départ?
- Quelle est la difficulté principale qu'ont rencontrée les personnages dans cette scène?
- Quel sera l'impact négatif sur la nature ou sur l'animal si personne n'intervient?
- Quelle action concrète les personnages entreprennent-ils pour régler la situation?

Former des équipes de deux. Demander à chaque équipe de choisir une solution tirée du texte, d'évaluer son efficacité et de justifier sa réponse. Circuler parmi les équipes et poser des questions ciblées :

- Cette solution est-elle facile à mettre en place ou demande-t-elle beaucoup de ressources? Est-elle réaliste?
- Est-ce que cela protège vraiment l'animal à long terme?
- Cette solution pourrait-elle déranger d'autres animaux ou d'autres plantes dans le même habitat?
- Comment peut-on savoir, après un an, si la solution a vraiment fonctionné?
- Combiner deux solutions serait-il plus efficace qu'une seule?

Inviter quelques équipes à communiquer leur réflexion. Reformuler les réponses pour faire ressortir les notions de solution durable et d'impact réel.

Demander aux élèves d'imaginer une solution réaliste (sans technologie futuriste) pour protéger un animal en Ontario. Préciser qu'elles et ils doivent expliquer la raison pour laquelle leur solution est efficace. Présenter l'idée en petits groupes. Pendant les présentations, demander aux pairs de réagir (pouce levé si la solution semble efficace) ou de poser une question de clarification.

Conclure la séance par une discussion réflexive :

Les solutions simples peuvent-elles être aussi efficaces que les solutions technologiques? Pourquoi?

Programme-cadre	Domaine d'étude
Sciences et technologie	Systèmes vivants

Pistes d'exploitation

Expliquer aux élèves que, pour plusieurs communautés des Premières Nations, les animaux ne sont pas uniquement des sujets d'observation, mais des « relations » essentielles à l'équilibre de la Terre.

Poser la question suivante :

Qu'est-ce que ça veut dire « avoir une relation avec les animaux plutôt que de simplement les observer »?

Inviter les élèves à réfléchir individuellement quelques secondes, puis à échanger avec une ou un partenaire. Revenir en groupe-classe et recueillir quelques réponses. Reformuler les idées pour faire ressortir les notions de respect, de responsabilité et d'interdépendance.

Introduire le concept de biodiversité : c'est la grande variété de toutes les formes de vie qui habitent un milieu. Proposer la situation suivante :

Si un animal disparaît en Ontario, comme le caribou des bois ou la tortue mouchetée, cela affecte-t-il uniquement cet animal ou tout l'environnement?

Inviter les élèves à donner un exemple concret (par exemple, l'impact sur la chaîne alimentaire ou sur la santé de la forêt). Souligner que plus la biodiversité est riche, plus l'environnement est stable et capable de nous offrir des avantages (air pur, eau saine, nourriture).

Faire le lien avec les activités précédentes en soulignant que les solutions proposées doivent respecter l'équilibre complexe de la biodiversité. Demander aux élèves de revoir leur idée de solution pour s'assurer qu'elle respecte l'animal et son environnement à long terme, tout en maintenant la stabilité de la nature.

Inviter quelques élèves à faire part au groupe-classe de leur réflexion retravaillée. Conclure en soulignant que protéger la biodiversité, ce n'est pas uniquement sauver une espèce, c'est protéger les relations entre tous les êtres vivants et la Terre pour assurer notre propre avenir.

Rubrique : Génial! | Titre : L'eau douce, un trésor à protéger

Programmes-cadres	Domaines d'étude
Français Sciences et technologie	Notions fondamentales de la langue Systèmes vivants Matière et énergie Systèmes de la Terre et de l'espace

Pistes d'exploitation

Demander aux élèves d'écrire rapidement sur une feuille trois façons dont elles et ils utilisent l'eau dans leur journée.

Inviter les élèves à se lever et à trouver une ou un partenaire pour comparer leurs réponses. De retour en groupe-classe, discuter du caractère essentiel ou non essentiel de ces utilisations. Noter quelques exemples au tableau en les classant sous deux catégories : essentiel et non essentiel.

Effectuer une lecture à voix haute de la rubrique **Génial!**. Sonder les élèves sur les raisons pour lesquelles l'eau est si importante et sur les menaces qui pèsent sur cette ressource.

Après la lecture, demander aux élèves de compléter, dans le format de son choix, les phrases suivantes :

- L'eau est importante parce que...
- L'eau est en danger lorsque...

Lire à voix haute des affirmations telles que :

- On peut gaspiller l'eau sans conséquence.
- L'eau se nettoie toujours toute seule.
- Sans eau liquide, la vie sur une planète est impossible.
- L'eau que nous buvons aujourd'hui est la même que celle qui existait au temps des dinosaures.
- L'eau change d'état, mais reste la même ressource limitée qu'il faut conserver précieusement.
- La pollution d'un petit ruisseau n'affecte jamais les Grands Lacs.
- Les changements de température peuvent transformer l'eau.
- Les actions d'une seule personne ne font aucune différence pour protéger l'eau.
- Le corps humain est composé en grande partie d'eau et ne peut pas survivre plus de quelques jours sans en boire.

Demander aux élèves de se déplacer d'un côté de la salle de classe si elles et ils sont d'accord ou de l'autre côté si elles et ils sont en désaccord. Les inviter à justifier leur position en s'appuyant sur des exemples tirés du texte.

Demander aux élèves d'imaginer qu'elles et ils doivent convaincre un autre groupe-classe de protéger l'eau. Les inviter à formuler un message clair et percutant en une seule phrase. Lire quelques messages à voix haute et mettre en valeur les idées les plus fortes.

Programme-cadre	Domaine d'étude
Mathématiques	Sens de l'espace

Pistes d'exploitation

Demander aux élèves d'estimer par écrit la quantité d'eau (en litres) gaspillée pendant un brossage de dents en laissant le robinet ouvert. Les inviter à se placer physiquement sur une droite numérique au sol selon leur estimation (par exemple, de 1 L à 20 L).

Révéler la donnée réelle : un robinet ouvert laisse couler environ 7,5 litres d'eau par minute. Comparer les estimations avec la donnée réelle pour observer les écarts et ajuster les positions sur la droite.

Présenter le calcul de base pour un brossage de dents de 2 minutes ($7,5 \text{ L} \times 2 = 15 \text{ L}$). Inviter les élèves à déterminer la quantité d'eau gaspillée en une semaine (7 jours) à raison de deux brossages par jour. Animer un échange mathématique. Demander à quelques élèves de présenter leur stratégie (par exemple, calcul mental, décomposition, multiplication en colonnes). Profiter de ce moment pour discuter de concepts comme la commutativité (l'ordre des facteurs) ou la distributivité. Discuter de l'impact de ce volume total sur les ressources en eau douce de la province.

Demander aux élèves de résoudre des problèmes concrets liés à la capacité, à la masse et à l'aire en utilisant les unités métriques appropriées :

- **Capacité** : Si l'on récupère 4 500 ml d'eau de pluie dans un baril, convertir ce volume en litres (4,5 L).
- **Masse** : Sachant qu'un litre d'eau a une masse de 1 kg, déterminer la masse de l'eau gaspillée pendant un brossage de 2 minutes (15 L). Inviter les élèves à utiliser leurs stratégies de conversion pour exprimer cette masse en grammes ($15 \text{ kg} = 15\,000 \text{ g}$) afin de mieux visualiser la quantité perdue.
- **Aire** : Calculer l'aire d'un bac de récupération rectangulaire mesurant 80 cm sur 50 cm. Demander aux élèves d'exprimer cette aire en mètres carrés (m^2) pour pratiquer la conversion des unités de surface.

Comparer la consommation d'une douche de 10 minutes (95 L) avec celle d'une douche de 5 minutes (47,5 L). Calculer l'économie collective du groupe-classe si chaque élève réduisait sa douche de 5 minutes pendant une journée. Pour rendre le résultat plus impressionnant, inviter les élèves à convertir cette économie de litres en nombre de bouteilles d'eau de 500 ml ou en nombre de bacs de récupération remplis. Noter le résultat final au tableau pour visualiser l'impact d'un effort de groupe.



Conclure sur l'utilité des mathématiques comme outil pour mesurer l'impact de nos habitudes sur la conservation des ressources et la santé des écosystèmes.

Rubrique : Duo franco | **Titre :** *Le monstre des Grands Lacs*

Programme-cadre	Domaines d'étude
Français	Établissement de liens et mise en application en littérature Compréhension : Comprendre des textes et y réagir

Pistes d'exploitation

Inviter les élèves à observer les premières cases de la bande dessinée pour déterminer si l'histoire semble réelle ou imaginaire et à justifier leur raisonnement. Utiliser un système de vote rapide (pouce levé ou baissé) pour engager tout le groupe. Recueillir quelques hypothèses à l'oral sans valider immédiatement les réponses.

Lire à voix haute la rubrique **Duo franco**. Demander aux élèves de repérer, pendant la lecture, les informations qui semblent véridiques et celles qui semblent inventées en les annotant d'un symbole (par exemple, un crochet pour les informations véridiques, un point d'interrogation pour les informations inventées).

Après la lecture, demander aux élèves de réfléchir individuellement et d'écrire deux éléments : un fait réel et un élément imaginaire. Leur demander ensuite de se lever pour comparer leurs réponses avec celles de deux autres pairs et d'en arriver à un consensus.

Revenir en groupe-classe et construire deux colonnes au tableau : **Faits scientifiques** et **Éléments imaginaires**. Inviter les élèves à écrire leurs idées sur des papillons adhésifs pour les classer physiquement ainsi qu'à justifier leurs réponses à l'oral en répondant aux questions suivantes :

- Comment sais-tu que c'est réel? Existe-t-il une preuve géographique ou scientifique?
- Qu'est-ce qui te fait penser que c'est inventé?

Inviter les élèves à choisir un lac mentionné dans le texte et à reformuler une information à propos de ce lac dans leurs propres mots. Une ou un partenaire écoute et doit vérifier si l'information est claire et correcte.

Demander ensuite aux élèves d'imaginer qu'elles et ils sont des journalistes scientifiques. Leur consigne consiste à expliquer à un public les raisons pour lesquelles les Grands Lacs sont importants en utilisant au moins une information tirée du texte. Leur donner un temps limite pour encourager l'esprit de synthèse. Inviter quelques élèves à transmettre oralement leur explication.

Programme-cadre	Domaines d'étude
Études sociales, histoire et géographie	Patrimoine et identité : l'expérience canadienne hier et aujourd'hui Communauté et environnement : l'action gouvernementale et citoyenne

Présenter une carte du Canada et localiser les Grands Lacs avec les élèves. Nommer chaque lac à voix haute (lac Supérieur, lac Michigan, lac Huron, lac Érié, lac Ontario) en précisant que ces noms coexistent avec les noms originaux des Premières Nations, comme *Gichigami* (le grand lac) pour le lac Supérieur chez les Anishinaabek (ou Anichinabées et Anichinabés). Inviter les élèves à répéter les noms en pointant la carte.

Inviter les élèves à observer attentivement la carte et à poser des questions telles que :

- Que remarques-tu sur la position des lacs?
- Sont-ils proches les uns des autres?
- À ton avis, de quelles façons ces lacs ont-ils fait en sorte que des nations, comme les Haudenosaunee et les Anishinaabek, ont pu se nourrir, voyager et s'épanouir sur ce territoire depuis toujours?

Demander ensuite aux élèves de venir pointer, sur la carte, un lac de leur choix et de nommer une caractéristique entendue dans le texte (taille, profondeur, localisation). Lancer ensuite un défi où des élèves doivent nommer une caractéristique de l'un des lacs sans dire son nom afin que les autres devinent le lac dont il s'agit en le pointant sur la carte.

Inviter les élèves à comparer deux lacs de leur choix en se demandant celui qui semble le plus fragile face aux activités humaines, comme l'étalement urbain ou la pollution. Modéliser un exemple en comparant une caractéristique physique (par exemple, la petite taille du lac Érié) avec un défi environnemental possible dans cette région. Laisser les élèves échanger leurs idées, puis circuler parmi elles et eux pour soutenir l'enquête avec des questions telles que :

- Comment la pollution d'un lac affecte-t-elle les communautés en aval?
- Quelle information t'aide à comprendre l'interrelation entre ces masses d'eau?

Faire ressortir que comparer les lacs aide à se rendre compte qu'ils font partie d'un même grand voyage de l'eau. Conclure en soulignant que respecter leurs noms originaux et comprendre leurs caractéristiques nous aide à voir ces lacs non pas comme de simples réservoirs, mais comme un héritage vivant que nous devons protéger ensemble en reconnaissant les Premières Nations comme des partenaires essentiels.

Rubrique : Ma planète | **Titre :** Les parcs provinciaux, des gardiens de la nature

Programmes-cadres	Domaines d'étude
Français	Notions fondamentales de la langue Compréhension : Comprendre des textes et y réagir
Sciences et technologie	Systèmes vivants
Études sociales, histoire et géographie	Communauté et environnement : l'action gouvernementale et citoyenne

Pistes d'exploitation

Proposer aux élèves une courte mise en situation immersive pour stimuler leur imagination. Après les avoir invitées et invités à fermer les yeux, les guider doucement avec les paroles suivantes :

« Imagine que tu te trouves au cœur d'un parc naturel. Prends un moment pour explorer ce qui t'entoure. Quels éléments vois-tu? Quels bruits parviennent à tes oreilles? Quelle sensation ou quelle émotion ressens-tu dans ce lieu? »

Marquer une pause de 10 à 15 secondes afin de laisser chaque élève s'imprégner de l'environnement qu'elle ou il a visualisé, puis inviter les élèves à ouvrir les yeux pour échanger brièvement leurs observations avec une ou un partenaire.

Amener ensuite les élèves à réfléchir sur la fragilité de ce décor en leur demandant si leurs observations seraient les mêmes si cet endroit n'était pas protégé. Au fil de leurs interventions, mettre en lumière l'importance de la conservation pour préserver l'intégrité et la beauté de ces espaces naturels.

Avant d'entamer la lecture de la rubrique **Ma planète**, inviter les élèves à porter une attention particulière aux différentes missions des parcs provinciaux afin de les repérer au fil du texte. Procéder à la lecture à voix haute et, après chaque section, poser des questions aux élèves sur les nouveaux apprentissages. Schématiser les points saillants au tableau sous forme de mots clés pour soutenir la compréhension globale.

Une fois la lecture terminée, construire ensemble un tableau de synthèse pour structurer les informations recueillies.

Rôle du parc	Exemple concret (tiré du texte)	Importance pour les êtres vivants
Protéger les habitats	Les animaux vivent en sécurité.	Les animaux peuvent survivre et se reproduire.
Préserver les plantes	Certaines plantes sont protégées.	Les plantes ne disparaissent pas.
Protéger l'eau	Les lacs et les rivières restent propres.	Les animaux et les êtres humains ont de l'eau saine.
Éduquer les êtres humains	Les sentiers, les panneaux et les activités que l'on trouve dans les parcs.	Les gens apprennent à respecter la nature.

Inviter les élèves à choisir le rôle qu'elles et ils jugent le plus essentiel et à justifier leur position auprès d'un pair. Cet échange leur donne l'occasion de s'approprier les concepts tout en développant un argumentaire solide sur la conservation.

Poursuivre la réflexion en groupe-classe en posant la question suivante :

Si ce rôle n'était plus rempli par les parcs, quel impact cela aurait-il sur notre environnement?

Consigner, au tableau, les conséquences redoutées, comme la perte de biodiversité ou la dégradation des ressources, afin de bien visualiser les enjeux liés à l'absence de protection.

Stimuler la créativité des élèves et leur sens de la citoyenneté environnementale en leur demandant de proposer des actions concrètes ou des solutions pour éviter ces problèmes.

Afin de synthétiser leur réflexion, conclure l'activité en invitant les élèves à compléter la phrase suivante : « Les parcs provinciaux sont essentiels pour l'avenir parce que... ».

Approche plurilingue

Pistes d'exploitation

Inviter les élèves à relever un défi d'écoute linguistique. Leur expliquer que divers mots liés à la nature seront prononcés dans plusieurs langues et que leur mission sera d'en deviner le sens. Pour réussir, elles et ils devront s'appuyer sur les sonorités, les racines communes et les ressemblances avec des langues qu'elles et ils connaissent déjà.

Prononcer un mot à voix haute sans en donner la traduction. Après un court moment de réflexion individuelle, demander aux élèves de donner leur réponse en pointant le pictogramme correspondant affiché dans la salle de classe (par exemple, l'image d'un arbre, du soleil ou d'une montagne).

Lexique suggéré pour le défi :

- **Arbre** : *árbol* (espagnol), *árvore* (portugais)
- **Soleil** : *sol* (suédois), *slnko* (slovaque)
- **Forêt** : *las* (polonais), *foresta* (italien)
- **Montagne** : *mountain* (anglais), *montaña* (espagnol)
- **Animal** : *ainmhí* (irlandais), *hayvan* (turc)
- **Fleur** : *blume* (allemand), *flower* (anglais)
- **Terre** : *jord* (suédois), *tierra* (espagnol)

Après chaque mot, inviter quelques élèves à justifier leur choix en posant des questions d'enquête :

- Quel son t'a mis ou t'a mis sur la piste?
- Ce mot ressemble-t-il à une autre langue que tu parles ou que tu as déjà entendue?

Former des groupes et leur confier un mot de la liste ou une variante suggérée par une ou un élève parlant une autre langue. Le défi consiste à faire deviner ce mot au moyen d'une mise en scène sans paroles en misant sur les gestes et les sons. Après chaque prestation, le groupe-classe tente de trouver la signification du mot et explique le raisonnement qui a mené à la réponse.

Conclure l'activité par une discussion en groupe-classe :

Qu'est-ce qui vous a le plus aidées et aidés à comprendre un mot dans une langue inconnue?

Faire ressortir l'importance de l'écoute active, de la reconnaissance des racines communes et de l'observation des indices non verbaux. Souligner que ces stratégies sont des outils précieux pour s'ouvrir au monde et apprendre de nouvelles langues avec plus d'assurance.